

Verslag van de Algemene Ledenvergadering 2012 van de Koninklijke Vereniging van Organisten en Kerkmusici

De Algemene ledenvergadering vond plaats op 9 juni 2012 in de Gertrudiskerk te Bergen op Zoom.

Aanwezig: Bestuursleden, de erevoorzitters Rein van der Kluit en Kees Hoeksma, leden en redactieleden, allen volgens de presentielijst en in de middag R. Bot voorzitter van de StGV.

Agenda Algemene Vergadering van de KVOK 2012

1. Opening en welkom

2. Jaarrede voorzitter

De voorzitter geeft elk jaar traditioneel zijn overpeinzingen prijs. Het vorig jaar schilderde de voorzitter een wat somber beeld met name door de bezuinigingen. Dit jaar wil de voorzitter positievere geluiden laten horen. De bladen zien er weer prima uit en een speciaal woord van dank aan Wim Kloppenburg die de hoofdredacteur tijdelijk bij staat. De KVOK heeft nu drie uitstekende websites en is zelfs aanwezig op facebook. Het is belangrijk om als vereniging je gezicht ook op de sociale media te laten zien. De afdelingen zijn heel actief en organiseren buitengewoon mooie en boeiende evenementen waarvoor dank. De voorzitter noemt speciaal het overlijden van Jan Jongepier, een collega die veel voor de vereniging heeft betekend. Het bestuur constateert met instemming dat er een toename is van vacatures waarin professionele kerkmusici worden gevraagd die betaald worden volgens de regeling. De voorzitter haalt het verschijnen van het nieuwe Liedboek in 2013 aan en de rol die de vereniging daarbij speelt. Zwart noemt de continuering van de samenwerking met de VGK en het CvdK. Alle lof verdient de toename van het fenomeen van de stadsorganist, een ontwikkeling die de KVOK van harte ondersteunt. De KVOK pleit andermaal voor een bredere rol van de organist. Gebruik meer management- en bestuursmiddelen om uw doelstellingen te bereiken zegt de voorzitter. De opleiding voor orgeladviseur is verder geprofessionaliseerd. De voorzitter besluit zijn jaarrede door de gezonde, inventieve en sterke KVOK een goed verenigingsjaar toe te wensen.

3. Vaststelling agenda

De agenda wordt door de vergadering vastgesteld

Mededelingen: opgave van verhindering, in volgorde van binnenkomst: Gert van der Keur, Bert Becht, Jos den Boer, afdeling Drente, Pottjewijd, VOGG, SCvK, Gerrit Bosch, Maarten Diepenbroek, Janno den Engelsman, Willeke Smits, Dick Kapteyn, Jan van Gijn en de afdeling Overijssel.

Ingekomen stukken: geen

4. Vaststelling verslag ALV 2011

Het verslag is gepubliceerd in Nota Bene nr. 9 (september) van 2011 blz. 13-15
Over het verslag worden geen op- of aanmerkingen gemaakt en derhalve door de vergadering vastgesteld.

5. Herdenking overleden collega's

De namen van de overleden KVOK leden uit 2011 worden door de voorzitter genoemd en door de vergadering met een moment van stilte herdacht.

6. Jaarverslag 2011 (ter vaststelling)

De voorzitter wijst op de rectificatie van het getal van het aantal leden en donateurs per 31 december 2011. Het getal 2287 moet zijn 2224. Over het verslag worden geen op- of aanmerkingen gemaakt en derhalve door de vergadering vastgesteld.

7. Financiën

Jaarrekening 2011 en Begroting 2013 en contributievoorstel 2013

Over de jaarrekening 2011 worden geen op- of aanmerkingen gemaakt en derhalve door de vergadering vastgesteld.

Over de begroting 2013 worden geen op- of aanmerkingen gemaakt en derhalve door de vergadering vastgesteld.

Het bestuur stelt de vergadering voor om de contributie voor 2013 op hetzelfde niveau te houden dan 2012. De vergadering gaat akkoord met dit voorstel.

Het bestuur realiseert zich dat het voor de continuïteit van de vereniging belangrijk is om jeugdige leden te werven. De drempel voor deze leden moet daarom zo laag mogelijk worden gehouden. Met name de afdeling Zuid-Holland maakt zich daar sterk voor en heeft het initiatief genomen. Reeds eerder heeft de verenig het zogenaamde studentenabonnement gekend maar het begrip student is niet objectief genoeg. Daarom stelt het bestuur de vergadering voor om jeugdleden tot 25 jaar bij aanmelding een jaar lang gratis lid te laten zijn en daarna 24 euro lidmaatschap te laten betalen. Daarvoor krijgen ze alle bladen. De voorzitter meldt dat de penningmeester akkoord gaat met dit voorstel maar hij heeft gewaarschuwd voor de gevolgen wanneer er een enorme toeloop van jeugdleden zou ontstaan. Dit is echter niet direct te verwachten. Het jeugdtarief gaat in per 1-1-2013. Het is belangrijk dat alle afdelingen het jeugdtarief ook onder de aandacht (weten te) brengen en actief gaan werven. Het bestuur zal de verdere technische aspecten uitwerken. De vergadering stemt unaniem in met het voorstel.

8. Organisatie en activiteiten afdelingen.

Hoe verliep het verslagjaar in de afdelingen? Uitwisseling van ervaringen en om inspiratie op te doen. Er is enig misverstand over de publicatie van de jaarverslaglegging van Drente. Kees Hoeksma zal dat nog kortsluiten met Jan Smelik.

Zuid-Holland: wijst op een bericht van Jeroen de Haan, cantor/organist van de Lutherse Kerk van Woerden. Jeroen de Haan is een warm pleitbezorger van de muziek van Jaap Dragt en hij heeft een erg mooie inleiding daarover gehouden in Zuid Holland en middels een rondzendbericht aan de afdelingen wordt erop gewezen dat Jeroen de voordracht ook tijdens bijeenkomsten in andere afdelingen kan houden. In Zuid Holland vinden er erg aantrekkelijke bijeenkomsten plaats die uitstekend bezocht worden en veelal door de professionele collega's met enthousiasme worden gegeven. Ook de jeugdige organisten worden actief bij deze activiteiten betrokken. Zuid Holland wil zich graag laten adviseren over de organisatie van de evenementen. Voorst wijst Zuid-Holland op aspecten van PR, een goed email bestand en een wervende flyer. *Limburg* wijst in dit verband op de privacy van de adressen. Beek antwoordt dat de afdelingen zelf autonoom kunnen beslissen hoe ze willen omgaan met de email bestanden van de afdelingsleden en geeft als tip om in ieder geval altijd de BCC functie te gebruiken. Het totale ledenbestand zal door het hoofdbestuur nooit aan derden worden afgestaan voor promotie of commerciële activiteiten. De ledenadministrateur wijst nog op KVOK website waar een aparte pagina is ingericht voor de afdelingssecretarissen en waar het totale en actuele ledenbestand is te vinden. Beek antwoordt op de vragen van Zuid-Holland: het bestuur vindt het een goed idee om een wervingsflyer te maken. Verder zal het bestuur gaan nadenken over het meer digitaal verspreiden van onze informatie, mogelijk ook die van de bladen. De muziekbijdragen staan al met een vertraging van een jaar op de website. Een probleem vormt het lidmaatschap waarvoor men betaalt. Het kan niet zo zijn dat niet leden

informatie voor leden kunnen verkrijgen. Het bestuur zal zich hierover gaan buigen. Het gaat erg goed in Zuid-Holland met de activiteiten. Veel opkomst.

In *Brabant* loopt de animo toch wat terug.

Utrecht zoekt een balans tussen gezelligheid en bijeenkomsten met een verantwoord niveau en een goed programma. *Zuid-Holland* zoekt een orgel bij het onderwerp en niet andersom. Er is samenwerking met stichting Utrecht orgelland. Het lukt *Groningen* om geslaagde bijeenkomsten te organiseren met veel bezoekers maar het kan ook plotseling zijn dat er maar een lid komt opdagen. Het is een vrij vaste groep maar wel betrokken. *Zuid- Holland Noord* wijst op het belang van het goede contact met conservatoria en de studenten. Zij kunnen een introductie houden waar ze met hun studie mee bezig zijn. We moeten ook proberen om kinderen te interesseren voor het orgel. Ad Krijger wijst op het onderwerp: de organist als begeleider. Moeten we het oude kringleiders c.q. districten overleg ook weer nieuw leven inblazen?? Beek antwoordt dat bij navraag hierover bij de afdelingssecretarissen daar weinig belangstelling voor was.

9. Najaarsbijeenkomst(en)

De secretaris geeft aan dat het hoofdbestuur een poule van vakbekwame musici zal gaan opzetten die professionele presentaties kunnen geven over allerlei mogelijke onderwerpen en die op afroep door de afdelingen kunnen worden benaderd en ingezet. Verder organiseert de vereniging dit jaar op 6 oktober de tweede Liedboek waar het thema weer de introductie van het nieuwe Liedboek is en de belangrijke rol die de organist en kerkmusicus daarin heeft richting de gemeente en de bestuurders.

10. Voortgang samenwerking, c.q. samengaan met verwante verenigingen en organisaties

De samenwerking met het CvdK en VGK heeft zich verder geïntensiveerd en geconcretiseerd. De Liedboekdag wordt in gezamenlijkheid georganiseerd en de muziekbijdragen in Muziek en Liturgie worden gezamenlijk met de CvdK ingevuld. Met de VGK is er een keer per jaar een gezamenlijke vergadering voor intensivering van de samenwerking en de contacten.

11. Betrekken van (nieuwe) jeugdleden bij de vereniging

Dit punt is besproken bij punt 8. De secretaris brengt hulde aan Zuid-Holland die het initiatief heeft genomen om de drempel voor de jeugdleden zo laag mogelijk te houden en hen ook via de professionals in te schakelen. Het bestuur heeft die ideeën met warmte omarmd.

12. Bestuursverkiezing.

Volgens het rooster van aftreden zijn de heer C. Rooijackers (penningmeester) en de heer S. 't Hart aftredend. De heer Rooijackers is herkiesbaar, eveneens in de functie van penningmeester. De heer 't Hart is niet herkiesbaar. Het bestuur stelt voor in zijn plaats te benoemen de heer J. Pijpers. Zijn antecedenten vindt men in Nota Bene. De vergadering besluit per acclamatie en unaniem en op basis van de mededeling van de secretaris dat er geen tegenkandidaten zijn gemeld, om de heer Rooijacker te herbenoemen als penningmeester en de heer Pijpers als opvolger van de heer 't Hart. De heer Rooijackers merkt na zijn verkiezing schalks op dat hij de komende jaren weer onder pannen is en de heer 't Hart wordt hartelijk door de voorzitter bedankt voor zijn bestuursbijdragen aan de vereniging. Hij ontvangt een mooie attentie.

13. Rondvraag

Erevoorzitter Van der Kluit meldt de ontwikkelingen bij het ISOK (Interkerkelijke Stichting Opleiding Kerkmuziek) een stichting die probeert de eisen van de kerk te vertalen naar de professionele opleiding aan de Conservatoria. De

Bisschoppenconferentie heeft de stekker eruit getrokken. Er zijn ook geen RK kerkmuziek studenten meer. De opdracht van het Ministerie om de kerkmuziekopleidingen te bundelen is gelukt. Utrecht is nu de geconcentreerde opleiding als zodanig ook opgenomen in het sectorplan van de kunstopleidingen. We moeten scherp blijven om het ISOK inhoudelijk te voeden. Het is buitengewoon jammer dat de synode van de PKN nagenoeg geen belangstelling heeft voor het aspect kerkmuziek. Blijf uitstralen dat wij in Nederland een inhoudelijke goede kerkmuzikale opleiding moeten hebben is Van der Kluit's boodschap. Bestuurslid Gardeniers vraagt aandacht voor een Gregoriaans festival en een CD met Gregoriaanse muziek.

13. Sluiting

De voorzitter dankt de aanwezigen voor hun bijdragen en sluit de vergadering.

Hans Beek
Secretaris KVOK

Muzikale gedeelte

Voorafgaand aan het huishoudelijke gedeelte van de jaarvergadering speelde het KVOK bestuurslid Olga de Kort-Koulikova Russische orgelmuziek op twee van de vier orgels in de Gertrudis-kerk. Op het Vlaamse orgel van circa 1740 hoorden we muziek van Galuppi en Bortnjanski en op het Rogier-orgel composities van Glinka, Odojevski, Homilius, Gunst en Tariverdiev. Na de lunch, waar de deelnemers een heerlijk Brabantse koffietafel nuttigden, verzamelden om 14.45 de KVOK-ers en VGK-ers zich weer in de St.Gertrudiskerk. Centraal in de middagbijeenkomst stond het Ibach-orgel dat recentelijk gerestaureerd is en dat het grootste bewaard gebleven instrument van de Westfaalse orgelbouwer Ibach is. Het instrument heeft een complexe en bewogen geschiedenis. In zijn lezing vertelde Roger van Dijk, adviseur bij de recente restauratie, daarover het een en ander. Na een korte pauze kwam het Ibach-orgel volop tot klinken tijdens een prachtig concert door Janno den Engelsman, organist van de St.-Gertrudiskerk te Bergen op Zoom. Hij speelde werken van Gustav Merkel, Moritz Brosig, Frans Liszt en Johann Sebastian Bach. Van laatstgenoemde componist werden negentiende-eeuwse versies van diens Preludium in F (Wohltemperiertes Klavier) en de beroemde Passacaglia gespeeld. Den Engelsman speelde tevens twee delen uit 'Spatium', dat in 2010 door Daan Manneke (voormalig organist van de St.-Gertrudiskerk) gecomponeerd werd in opdracht van de Stichting Restauratie Ibach-orgel Bergen op Zoom. Bijzonder in positieve zin waren ook de twee composities voor saxofoon en orgel van Horario Parker en Tom Dicke, die Janno den Engelsman uitvoerde met saxofoniste Inge Verbraak. Toen de bijeenkomst om 16.00 uur beëindigd werd, keken de bezoekers terug op een geslaagde jaarvergadering in de prachtige St.-Gertrudis kerk.