

## **Jaarverslag KVOK-afdeling Fryslân 2012**

Zaterdagmiddag 6 maart hielden we de jaarvergadering en bezochten we de orgels van de rooms-katholieke kerken van Joure en St. Nicolaasga. Frits Haaze vertelde over de totstandkoming van het nieuwe Van Vulpen-orgel in Joure. Samen met Jan Steven Wuite, de organist van de kerk, demonstreerde hij het fraai klinkende orgel. Naar aanleiding van de barokke klank van dit orgel ontstond er een discussie over wat een typisch rooms-katholieke orgelklank zou zijn. In Nederland associëren we dat meestal met omfloerste pianissimo tot mezzoforte klanken, maar in het buitenland is het orgelgebruik vaak theaterler en wordt het fortissimo met stevige dissonanten niet geschuwd. Na de jaarvergadering bezochten we het fraaie gerestaureerde Ypma-orgel van St. Nicolaaskerk van St. Nicolaasga.

Zaterdag 12 mei bezochten we met 18 mensen de werkplaatsen van Flentrop Orgelbouw, waar het nieuwe orgel voor de St. Catharinakerk van Hamburg stond opgesteld. We een boeiende rondleiding door Frits Elshout en Erik Winkel. 's Middags bezochten we het pas gerestaureerde orgel van de Grote Kerk van Monnikendam. Jelle Rollema demonstreerde het orgel met werken van J. Schneider, J. Chr. Bach, Junghans en J.W. Lustig.

Zaterdagmiddag 13 oktober bezochten we de gerestaureerde orgels van Boazum en Raerd. In Boazum gaf Theo Jellema voor dertig luisteraars een uitvoerige toelichting op de restauratie van het orgel, waarna Jan Sterenberg het orgel demonstreerde met werken van J. Schneider, Albrechtsberger, Gagnebin (Ps 51 en 23), koraalvoorspelen van J. M. Bach en Kelner, Scherzino en Berceuse van Nieland en de Dorische toccata van Bach. In Raerd (Rauwerd) gaf Jelle Rollema een toelichting op de restauratie. Vervolgens demonstreerde hij aan de 35 aanwezigen het orgel met werken van Weckmann, Sweelinck, Lefébure-Wély, Dienel en Dubois.

In november vergaderde het bestuur over het excursieprogramma van 2012.